

1935 SOIR DE GLOIRE (Annapolis Farewell)
d'Alexander Hall avec Tom Brown



1935 RADIO CROCHET (Millions in the Air)
de Ray McCarey avec Wendie Barrie



1936 SOAK THE RICH de Ben Hecht & Charles
MacArthur avec Mary Taylor



1936 13 HEURES DANS L'AIR (13 Hours by Air)
de M. Leisen avec Joan Bennett, F. MacMurray



1936 CORSAIRES DE L'AIR (Border Flight)
d'Otto Lovering avec Frances Farmer



1936 VALIANT IS THE WORD FOR CARRIE
de Wesley Ruggles avec Gladys George



1937 EASY TO TAKE de Glenn Tryon
avec Eugene Pallette



1937 LAISSEZ LES VIVRE (Let Them Live)
d'Harold Young avec Nan Grey



1937 MOUNTAIN MUSIC de Robert Florey
avec Terry Walker, Bob Burns



1937 BULLDOG DRUMMOND COMES BACK
de Louis King avec Louise Campbell



1937 HOLD'EM NAVY de Kurt Neumann
avec Mary Carlisle, Lew Ayres



1937 BULLDOG DRUMMOND'S REVENGE
de Louis King avec John Barrymore



1937 LES HORIZONS PERDUS (Lost Horizon)
de Frank Capra avec Margo, Ronald Colman



1937 LA FEMME EN CAGE (Hitting a New High)
de Raoul Walsh avec Lily Pons



1938 PRISON CENTRALE (Penitentiary) de John
Brahm avec Jean Parker, Walter Connolly



1938 BULLDOG DRUMMOND EN PÉRIL
de J. P. Hogan avec L. Campbell, J. Barrymore



1938 PRISON FARM de Louis King
avec Shirley Ross, Esther Dale



1938 BULLDOG DRUMMOND IN AFRICA
de Louis King avec Heather Angel



1938 TOUCHDOWN, ARMY de Kurt Neumann
avec Mary Carlisle



1938 ARREST BULLDOG DRUMMOND
de James P. Hogan avec Heather Angel



1939 LE SECRET DU JURY (Grand Jury Secrets)
de James P. Hogan avec Richard Denning



1939 LE SOUFFLE DE LA VIE (Disputed Passage)
de Frank Borzage avec D. Lamour, A. Tamiroff



1939 BUILLDOG DRUMMOND'S SECRET POLICE
de J. P .Hogan avec Leo G. Carroll, H. Angel



1939 WHAT A LIFE de Theodore Reed
avec Betty Field, Jackie Cooper



1939 BULLDOG DRUMMOND SE MARIE
de James P. Hogan avec Heather Angel



1940 INDISCRÉTIONS (The Philadelphia Story) de G. Cukor avec C. Grant, K. Hepburn, J. Stewart



1940 L'ENFER VERT (Green Hell) de James Whale avec Douglas Fairbanks Jr, Joan Bennett



1940 L'HOMME DU DAKOTA (The Man from Dakota) de L. Fenton avec D. Del Rio, W. Beery



1940 TEXAS RANGERS RIDE AGAIN
de James P. Hogan avec Ellen Drew



1940 LA FEMME INVISIBLE (The Invisible Woman) d'E. Sutherland avec Ch. Ruggles, J. Barrymore



1941 L'APPEL DU DESTIN (The Mad Doctor) de Tim Whelan avec Ellen Drew



1941 UN DRÔLE DE PARI (Tight Shoes) d'Albert S. Rogell avec Anne Gwynne, Binnie Barnes



1941 PAPA SE MARIE (Father takes a Wife)
de Jack Hively avec Adolphe Menjou



1941 LE MORT FICTIF (Three Girls about Town) de Leigh Jason avec Joan Blondell



1942 A TRAGEDY AT MIDNIGHT de Joseph Santley avec Margaret Lindsay



1942 THE MAN WHO RETURNED TO LIFE
de Lew Landers avec Ruth Ford



1942 SUBMARINE RAIDER de Lew Landers
avec Marguerite Chapman



1942 ISLE OF MISSING MEN de Richard Oswald
avec Gilbert Roland, Helen Gilbert



1942 THE UNDYING MONSTER de John Brahm
avec Heather Angel



1947 L'AMOUR D'UN INCONNU (Love from a Stranger) de Richard Whorf avec Ann Richards



1949 LA NAUFRAGÉE (I, Jane Doe)
de John H. Auer avec Ruth Hussey



1949 LE BAGARREUR DU KENTUCKY
de G. Waggner avec John Wayne, V. Ralston



1950 RADAR SECRET SERVICE de Sam Newfield
avec Adele Jergens, Tom Neal, Myrna Dell



1950 EXPERIMENT ALCATRAZ d'Edward L. Cahn avec Joan Dixon



1952 MODELS INC. de Reginald LeBorg
avec Howard Duff, Colleen Gray



1954 ULTIME SURSIS (Make Haste to Live)
de William A. Seiter avec Dorothy McGuire



1954 ÉCRIT DANS LE CIEL (The High and the Mighty) de W. Wellman avec Laraine Day



1957 THE UNKNOWN TERROR de Charles Marquis Warren avec Mala Powers